

Экспертное заключение

о состоянии и ценности исторического паркового комплекса
(б. усадьбы баронов Велио) в пос. «Аллея Гомонтово» Бегуницкой волости Волосовского
района Ленинградской области

Составил **Ганнибал Борис Константинович** – кандидат биологических наук, доцент по специальности «Ботаника», старший научный сотрудник Ботанического института РАН, член координационного совета Санкт-Петербургского союза ученых, редактор академического журнала ВАК «Растительность России», старший научный сотрудник Музея-усадьбы Н. К. Рериха в Изваре.

Проживает по адресу: 197110 СПб., ул. Большая Зеленина, д.28, кв. 68.

Экспертное заключение основано на предоставленных эксперту документах, а также знакомстве с объектом и ситуацией непосредственно на месте (посетил Гомонтово 8 августа 2013 г.). Как участнику многих профильных (парковых, ландшафтных, природоохранных) конференций и сотруднику другой усадьбы на территории района (Музей усадьба Н.К.Рериха в Изваре), эксперту известна ситуация с усадьбами на юго-западе Ленинградской области и связанные с этим проблемы, а также специфический набор видов деревьев, кустарников и трав, характерный для парков этого региона, созданных преимущественно в середине-конце 19 века.

Хотя начало усадебному хозяйству было положено в конце 18 века, безусловно то, что сохранившиеся элементы парка являются следами активной деятельности их владельцев начиная с середины 19 века, вплоть до начала 20 в. В 80-е гг. позапрошлого столетия имение сенатора барона И.О.Велио считалось во многих отношениях примером, дважды (в 1884 и 1890 гг.) его посещал Государь Император Александр III с семейством.

Основу комплекса (имея в виду собственно парк, протяженную пихтово-липовую аллею, а также сохранившуюся часть пограничной с с-х угодьями полосы усадьбы) составляют типичные парковые виды деревьев, часть которых имеет естественные корни в бывших лесах Ижорского плато, практически полностью уничтоженных. Дуб, липа, вяз входили в состав этих хвойно-широколиственных лесов. В ближний круг имения в Гомонтово в конце 19 в. входило более 800 десятин (около 900 га) такого леса, который в результате примерного ухода представлял собой подобие парка.

Формировавшиеся с конца 18 века усадебные парки во многом воспроизводили эти исчезнувшие теперь или сильно измененные природные фитоценозы, что позволяет говорить о высокой степени их естественности, а значит и устойчивости.

В парке Гомонтово (не считая аллеи) ни одна из древесных пород не имеет абсолютного преимущества. Наши впечатления подтверждаются старыми публикациями об усадьбе («Нива», № 33, 1890 г.), где говорится, что состав пород был смешанным, а также данными инвентаризации 1980 г. (см. формулы состава, например, 2Д2Кл2Я1Лц1Пх1Е1Лп.). Липу мелколистную (*Tilia cordata*), ясень обыкновенный (*Fraxinus excelsior*), лиственницу европейскую (*Larix decidua*), дуб черешчатый (*Quercus robur*), вяз шершавый или ильм (*Ulmus glabra*), клен остролистный (*Acer platanoides*), ель обыкновенную (*Picea abies*) можно встретить практически в любой части парка. Были эти породы раньше и среди хозяйственных построек. Поражают размеры деревьев, достигающих 30 м и имеющих диаметр до 80 см (фото). Каждое старовозрастное дерево – само по себе памятник, требующий внимания и охраны.

Из мелколиственных пород стоит сказать особо о старых березах, которые, безусловно, использовались в качестве посадочного материала для создания определенного ландшафтного образа. Огромные нынче деревья требуют особого внимания в связи с их возрастом и состоянием. Но сейчас это еще замечательные великаны. Другие виды – ива козья, ольха серая, черемуха, рябина – элементы обычные лесные, а в парках чаще второстепенные. Здесь они нигде не преобладают, а являются элементом дополнительным, а местами, наряду с кленом, засорителями парка.

Другой ценностью в парке может быть особый флористический состав кустарников и трав, однако приводимый нами список видов (возможно, неполный, т.к. не учитывает, как минимум, весеннецветущих эфемероидов) не содержит ни экзотов (редких интродуцентов), ни видов, включенных в Красную книгу Ленинградской области. Это вполне естественно, т.к. первые, если и были, давно исчезли (выродились, были вытеснены растениями природной флоры), а для вторых здесь нет условий (укромных или очень экологически специфических мест). Но парки ценны прежде всего другим (это не ботанические сады, не заповедники) – наличием именно парковых видов, своим набором замечательных трав и кустарников, а исторические парки – тем более. Многие из них в этом месте есть.

В отношении кустарников, которые украшают парки и создают более сложную их структуру (а это является одной из задач ландшафтных архитекторов), то их здесь немного. Возможные в прошлом экзоты исчезли, но все сохранившиеся виды являются типичными представителями парков своего времени:

	Виды кустарников		Представленность
1	Бузина красная	<i>Sambucus racemosa</i>	местами
2	Ирга колосистая	<i>Amelanchier spicata</i>	редко
3	Карагана желтая	<i>Caragana arborescens</i>	местами
4	Крыжовник отклоненный	<i>Grossularia reclinata</i>	ед. край парка
5	Роза гололистная	<i>Rosa glabrifolia</i>	ед. край парка
6	Рябинник рябинолистный	<i>Sorbaria sorbarifolia</i>	местами групп.
7	Спирея дубровколистная	<i>Spiraea chamaedrifolia</i>	местами
8	Спирея средняя	<i>S. media</i>	местами
9	Свидина	<i>Swida sp.</i>	местами
	Виды из инвентаризации 1980 г.		
1	Малина		
2	Роза морщинистая		
3	Роза собачья		
4	Спирея иволистная		

Пока виды кустарников находятся в довольно угнетённом состоянии. Расчистка зарослей и осветление парка приведут к повышению роли этих кустарников и более обильному их цветению.

Травяной покров в парке летом имеет очень высокую плотность и однородность. Это результат большой сомкнутости древесного яруса. Почти повсеместно отмечено полное доминирование сныти обыкновенной, местами – сплошных покровов из крапивы (показатель нарушений и богатства почв), есть участки с декоративно выигрышным элементами: кочедыжником женским, хвощем луговым, ландышем майским.

Украшением парка в мае безусловно являются цветущие примула весенняя, медуница неясная, лютик кашубский, возможно, и другие виды.

При необходимом осветлении парка (сокращении обильной поросли клена, уборке больных деревьев, иных мер) появятся экологические ниши для развития видов, сейчас угнетенных – это герани (луговая и лесная), злаки, земляника мускусная и др.

	Виды трав, отмеченные в парке*	Степень распространения	Ценность
	<i>папоротники</i>		
	Кочедыжник женский	Заметные группы	высокая
	<i>хвоици</i>		
	Хвощ луговой	Заметные группы	средняя
	<i>однодольные виды</i>		
	Ежа сборная	Редко	средняя
	Ландыш майский	Местами	высокая
	Мятлик дубравный	Редко на краю	высокая
	Щучка дернистая	Ед.	нет
	<i>двудольные</i>		
	Борщевик Сосновского	Обильно на сев. краю	вред
	Воронец колосистый	Ед.	желателен
	Герань лесная	Редко	средняя
	Герань луговая	Редко	средняя
	Гравилат городской	Местами	средняя
	Земляника мускусная (клубника)	Местами	высокая
	Лютик кашубский	Редко	высокая
	Манжетка	Редко	средняя
	Мицелис стенной	Редко	средняя
	Рейнутрия (гречиха) сахалинская	Одна группа (куртина)	средняя
	Сныть обыкновенная	Сплошные покровы	средняя
	Щавель туполистный	Местами	средняя
	Виды из инвентаризации 1980 г.		
	Горошек лесной		
	Иван-да-Марья		
	Костяника		
	Одуванчик		
	Первоцвет весенний		

	Полынь		
	Щавель конский		

* виды растений контактных зон парка с дорогами и жильем, а также более светлых и более нарушенных посадок на граничных валах, среди которых много сорных видов, мы в данном случае не приводим.

Относительно новым элементом парка, вероятно, является куртина гречихи сахалинской (фото). Имея в виду ее «агрессивность», как и борщевика Сосновского, стоит принять меры по ограничению их распространения. В отношении последнего вида такие меры проводятся (фото).

Важным парковым видом является мятлик дубравный, которым в те времена засеивали поляны между древесными насаждениями. Сейчас его роль минимальна, но важно, что он сохранился.

Ценность представляют лютик кашубский и клубника. Воронец – остаток прошлой лесной флоры.

Вся весенняя флора – украшение парка в то время, когда кроны деревьев еще не покрыты листьями.

Парк – сложная и динамичная система, в данном случае уже сложившаяся и устойчивая. Она требует внимания человека, но прежде всего специалиста, а в отношении финансовых затрат – в достаточно ограниченных размерах (уборка больных и опасных для людей деревьев, расчистка от поросли, прежде всего кленовой, выявление сохранившихся структурных частей – декоративных групп, аллей, полей и т.п.).

Этот образец многопрофильного хозяйства, кроме того живописно оформленный, уже тогда привлекал много посетителей.

Имеющиеся материалы говорят о том, что усадьба семьи Велио является одним из элементов исторически сложившейся на протяжении 18-19 веков системы (сети) хозяйств на обширной территории к юго-западу от Петербурга на известняковом Ордовикском плато. Будучи экономическим субъектом, каждая усадьба несла на себе и важную многостороннюю культурную функцию, в том числе эстетическую. Как отмечал писавший об усадьбе барона И.О. Велио в Гомонтово корреспондент «Нивы» в 1890 г., это «одно из наилучше-устроенных имений Петергофского уезда», в которое вложено много труда не одного поколения.

Сложившийся на протяжении последних столетий ландшафт немислим, особенно на практически полностью распаханной территории Ижорской возвышенности, без

искусственных посадок – садов и парков. Обогащенный ими ландшафт – безусловное культурное достояние страны.

Важно понимание того факта, что ценностью являются как каждая сохранившаяся усадьба в отдельности, так и их совокупность, которая представляет собой региональное культурно-историческое явление, связанное с определенным периодом развития данной территории

Парки являются более консервативными составляющими былых хозяйственных единиц - усадеб, имея при этом самостоятельную ценность как средоточие (островки) биологического разнообразия, как стабилизирующие элементы всего природного комплекса (в этом отношении они заменяют вырубленные когда-то лесные массивы), как памятники прошлой садово-парковой культуры и потенциальные объекты получения удовольствия и отдыха. Парки – это не простая совокупность деревьев редких пород. Со временем (с ростом прежде всего деревьев) устанавливаются тесные взаимосвязи всего набора растений, грибного компонента и животных, растет их выразительность, биологическая мощь, создается своеобразный экологический комплекс (экосистема). Ценность парков с годами повышается.

Относительно небольшой (до 150 лет) возраст большинства старых особей имеющихся широколиственных пород позволяет парку существовать в достаточно благоприятных условиях еще две (три) сотни лет (предельный возраст этих деревьев составляет 300-500 лет). Есть основание считать, что реальный возраст некоторых лиственниц близок к 200 годам, т.к. еще в 1890 г. они, вместе с пихтами, поражали приезжавших своим видом.

Если сейчас состояние большинства пихт вызывает беспокойство (требуют ухода и лечения), то лиственницы чувствуют себя хорошо и могут жить здесь очень долго.

Общее количество деревьев ценных пород в пределах усадьбы (около 500 экземпляров по недавним подсчетам экспертов) позволяет поддерживать сформировавшиеся отношения с другими компонентами экосистемы, служить для них природным каркасом.

Таким образом, есть основание считать данный усадебно-парковый комплекс важным элементом жизни не только настоящих, но и многих (нескольких) будущих поколений жителей региона.

Как в советские времена, усадебный парк может стать частью какой-то хозяйственной единицы – племенного завода «Гомонтово», или племенной конефермы. Как в еще более далекие времена, он должен стать украшением территории и привлекательным местом, предметом гордости местного сообщества и его защиты. Развитие туризма позволит

сделать эту точку (вместе с показом сохранившихся старых зданий, конфермы) неизменным объектом посещения по пути из СПб в Ивангород и Нарву. Ценность эстетическая, ценность историческая может стать и ценностью экономической.

Кроме собственно парка, очень важной, парадной частью всего усадебного комплекса является давшая название поселку Липовая аллея, которая должна охраняться и поддерживаться в должном состоянии. Следовало бы восстановить практически утраченный внешний ряд из деревьев пихты сибирской (сейчас здесь остались менее 10 экземпляров этой породы в не самом лучшем состоянии).

Северо-западную граничную полосу, как исторический фрагмент усадьбы, также надо включить в состав охранной территории, определив ее ширину (предпочтительно не менее 50 м). В ее составе много старых красивых деревьев ценных пород (ясени, дубы, вязы, липы, ели и др.).

Северный край поселка маркирует ряд из нескольких экземпляров пихты сибирской с узкой темной кроной. Их состояние вызывает тревогу и лучшим выходом было бы включение этих деревьев в состав памятника, определив и там полосу шириной 30-50 м. Таким образом, объект получил бы естественное завершение с каждой из сторон света и близкие к исторической границы. Собственники находящихся рядом с пихтами не достроенных двух коттеджей из красного кирпича (фото), при условии законности их размещения там, могли бы получить соответствующие обременения по уходу за деревьями и новым посадкам.

Уже построенные (сравнительно давно и в полном соответствии с законом) в пределах территории парка на старых фундаментах здания (таких здесь два ?) можно сохранить с требованием (обременением) по уходу за историческими деревьями на территории участков их собственников, а также соблюдением чистоты и порядка на границе этих участков. Пока хозяева ведут там некоторую деятельность (сушится белье, вытаптывается трава, построен туалет и т.п.).

Объект в установленных таким образом границах имеет историко-культурную ценность как сохранившийся овеянный труд нескольких поколений наших людей, как то:

- усадебный комплекс конца 18 – начала 20 веков;
- элемент исторического ландшафта Ижорского края;
- парк второй половины 19 века;
- старовозрастные (более 120-150 лет) деревья ценных пород (пихты и лиственницы, ели, дубы, ясени, вязы, клены);

- виды-интродуценты пихта сибирская и лиственница европейская;
- специфический парковый набор лишайников на коре старовозрастных деревьев;
- сохранившиеся элементы парковой структуры (ландшафтные группы деревьев, аллеи, поляны);
- типичный для парков конца 19 века флористический комплекс;
- пихтово-липовая въездная аллея, непосредственно связывающая старинный путь из СПб в Нарву с дворянской усадьбой;
- обвалованный исторический контур усадьбы, обладающий старовозрастными деревьями ценных пород;
- конная ферма с исторической конюшней;